

# প্রগতির সাক্ষী : কমপিউটার জগৎ

আবীর হাসান

২০ বছর। মহাকাালের নিরিখে হয়ত তেমনি কোনো বড় কালাপর্ব নয়, কিন্তু মানবসভ্যতার ইতিহাসে গত ২০ বছর এক মহাকাালের কাল। কারণ, এই সময়ে মানুষ প্রবেশ করেছে অন্য এক ভূমিরেফানে। কেবল প্রবেশ করা নয়, ওই ভূমিরেফানে তার কর্মকাণ্ড ক্রমশ বিস্তৃত করে চলেছে। এ ব্যাপারটিই আসলে ২০ বছর আগে ছিল অজুতপূর্ব, সে সময় অনেক মানুষই অবাক হয়ে ভাবত কী করে টেলিভিশন ক্রিশের মতো মুখওয়ালা একটি যন্ত্র দ্রুত এতকিছু করে ফেলে! অলৌকিক, জৌতিক বা অপ্রাকৃত বলেও একে মনে করত অনেকে। অনেক অবিশ্বাস ছিল, ছিল অনেক ষড়ীতও। সবচেয়ে বেশি ছিল সম্ভবত কাজ হারানোর ভয়। হ্যাঁ, হ্যাঁটার দশকের পর থেকে কমপিউটারপ্রযুক্তি যখন পার্সোনাল কমপিউটারের দিকে এগিয়েছিল, তখন থেকেই বিশ্বে কমপিউটারের বিষয়ে যে প্রচার বা প্রচারণা চালানো হতো তার অনেকটা জুড়েই ছিল কাজবিষয়ক একটি প্রশংসা। এর দুটো দিক ছিল: একটি হলো মানুষের অনেক কাজ সহজে করে নেবে কমপিউটার। অপরটি হলো শ্রমঘন কাজগুলোকে প্রতিস্থাপিত করবে কমপিউটার। আমাদের মতো দেশে ওই দ্বিতীয় ব্যাপারটি নিয়েই ভীতি সৃষ্টি হয়েছিল প্রথম থেকে একে একটি ভুল ধারণা নিয়েই বসেছিলেন অনেকে। এই অনেকেদের মধ্যে ডাকসাইটে রাজনীতিবিদ-বুদ্ধিজীবীরা যেমন ছিলেন, তেমনি ছিলেন অনেক আমলা-ব্যবসায়ী-অর্থনীতিবিদও।

বলাই ২০ বছর আগের অর্ধই সেই ১৯৯১-৯২ সালের দিকের কথা। কমপিউটারের প্রযুক্তি যখন ক্রমশ গবেষণায়, সাময়িক গোপন কর্মকাণ্ড আর অতি-উচ্চশিক্ষিত গণিতবিদদের কর্মক্ষেত্র থেকে সাধারণ মানুষের কর্মক্ষেত্র, পদমাধ্যমে আর তাদের বিকল্প ভাষায় প্রবেশে করছিল-সেই সময় আমাদের দেশে ছিল এক বিজ্ঞানভিত্তিক পরিষ্টিত। কমপিউটার সম্পর্কে ইঁদুর চেয়ে নেতির প্রমাণও ছিল বেশি। বিভিন্ন পেশাজীবী গোষ্ঠী আর ট্রেড ইউনিয়নগুলো অবস্থান নিয়েছিল কমপিউটার প্রচলনের একেবারেই বিপরীতে, অর্থাৎ সেই সময়ে গণমাধ্যমগুলো অনেকটা নীরবেই গ্রহণ করেছিল এই প্রযুক্তি। কাজ অবশ্য একটি ছিল, সেটি হলো নিরাপত্তা হারা। হ্যাঁ, পশ্চিম বিশ্বের যে সংবাদ সংস্থাগুলোর ওপর এদেশের গণমাধ্যমগুলো নির্ভরশীল ছিল সেগুলো ততদিনে পুরোপুরিই হয়ে উঠেছিল নতুন তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তিনির্ভর। এ ছাড়া কম্পোজ-

মেন্টআপ ইত্যাদির ম্যানুয়াল প্রযুক্তির চেয়ে অনেক সহজ, কিন্তু শ্রমঘন কর্মকাণ্ড শুরু করে গণমাধ্যমই দেখিয়ে দিয়েছিল কমপিউটার নির্ভরতা কর্মনিরতা বাড়ায় না বরং বিষয়গুলোকে আরও গতিশীল ও সুন্দর করে। কিন্তু তারপরও বিস্ময়িত ধোঁয়াশা যেন কাটছিলই না! কমপিউটার প্রশিক্ষণ, শিক্ষাক্ষেত্রে কমপিউটার প্রচলন, নতুন প্রযুক্তি নিয়ে আসা, হার্ডওয়্যার-সফটওয়্যার শিল্প বাড়িয়ে তোলা ইত্যাদির বিষয়গুলোর প্রতি যেন দায়িত্বশীল করের দৃষ্টিই আকর্ষণ করা যাইছিল না।

সেই সময়ে অবিস্তার ঘটে কমপিউটার জগৎ নামে এই মাসিক পত্রিকাটির। এটিও ঠিক যে, কোনো পত্রিকা আকর্ষণিক বা গায়েবিভাবে অবিস্তৃত হয় না। একটি পত্রিকা প্রকাশনার পেলেই অনেক জোগাড়-ঘরের প্রয়োজন হয়। আর এ তো কোনো সঠিক-ঠিকানা বা সাধারণ বিষয়ভিত্তিক পত্রিকা নয়—এটি তখন এমন একটি উদ্যোগ ছিল, যেটি বাস্তবায়ন বা সার্থক করতে প্রয়োজন ছিল আরও অনেক কিছুর, বিশেষ করে লেখকের এবং লেখার বিষয়বস্তুর। বলে রাখা ভালো, কমপিউটার জগৎ যখন আত্মপ্রকাশ করে তখন ইন্টারনেটের সুবিধাও ছিল না, বিদেশী পত্রপত্রিকাতেও নতুন প্রযুক্তির খবর আসত খুবই সীমিত আকারে বা সংক্ষিপ্ত আকারে। তবে আকাঙ্ক্ষার সাথে যদি সনিছকার সমন্বয় ঘটে, তাহলে যে কী অসম্ভবতর সম্ভব করা যায় তার প্রমাণ এই কমপিউটার জগৎ। সেই সাথে শ্রমল করত হয় এর প্রতিষ্ঠাতা ও প্রকাশক অধ্যাপক মহম্মদ আবদুল কাদেরকে। অধ্যাপক কাদেরের যে সনিছছাটা ছিল তা ছিল দুর্মর। পত্রিকার মাধ্যমে আব্দাল জানানো বা বিজ্ঞাপনের ডায়া ব্যবহার করে তিনি লেখা সত্রাহ বা লেখক জোগাড়ের কাজটি কনোনি, করেছিলেন সসারীরে সামাজিক যোগাযোগের মাধ্যমে। তদুপরী কমপিউটার জগৎ প্রথম থেকেই যে কাজটি করতে চেরেছিল তা হলো জনমন থেকে কমপিউটার সম্পর্কিত অহেতুক ঊর্জিত নুং করা, দেবার শীর্ষ পর্যায় পর্যন্ত নতুন প্রযুক্তির উপযোগিতার বিষয়টি অবিস্তার করা। সে কারণেই দেখা গেছে কমপিউটার জগৎ যেমন নতুন নতুন প্রযুক্তির খবর প্রকাশ করেছে, তেমনি আবার জাতীয় বিভিন্ন ইস্যুর সাথে সেই প্রযুক্তির আধুনিকতার প্রমাণ কীরভাবে ঘটিতে পারে, সে বিষয়গুলোও তুলে ধরেছে। সেই সময়ে বার্ষিকিক ইউসুজুলের ক্রমশ গুরুত্ব পেতে শুরু করেছে। এ বিষয়ে আমরা এখানে শ্রমল করতে পারি কমপিউটার বিপণনবিষয়ক সমস্যাগুলো তুলে ধরা, শুধুমু

কমপিউটার আমদানি ও এ সম্পর্কিত অন্য বিষয়গুলোতে।

কমপিউটার জগৎ জনপ্রিয়তা অর্জন করেছে এ কারণে যে, প্রথম থেকেই পত্রিকাটি যেমন নতুন প্রজন্মের জন্য প্রযুক্তির পরিচয় তুলে ধরেছিল, তেমনি উচ্চতর পলিনি লেভেলের কাজ লাগে, বার্ষিকিক কর্মনিরতির স্বার্থরক্ষা হয়, এমন বিষয়গুলোও সনিবেশিত করেছে। এ ছাড়া যখনই কোনো সম্ভাবনা সৃষ্টি হয়েছে তখনই আমাদের করণীয় সম্পর্কে বিশদ প্রতিবেদন তুলে ধরেছে। এ প্রসঙ্গে উল্লেখ করা যায় ডাটা এন্ট্রি, সফটওয়্যার শিল্প, সার্বমেরিন কাবল সংযোগ নেয়া, বাংলা কমপিউটার, ওপেনসোর্স ব্যবহার ও বিভিন্ন সময়ে ইউটোসার্সিংয়ের সুযোগগুলোকে কাজ লাগানোর উপায় নির্দেশ ইত্যাদি।

আরেকটি বড় কাজ কমপিউটার জগৎ খুব একনিষ্ঠভাবে করেছে। সেটি হচ্ছে কমপিউটার লিটারেচি বাড়ানো এবং কমপিউটারভিত্তিক শিল্প প্রচলনে লায়সই কেশল বাগালানো। বিভিন্ন সময়ে এ বিষয়ে শিক্ষাবিদ, প্রযুক্তিবিদ এবং অন্য সম্মি-উন্নয়ন মন্ত্রণালয় প্রকাশে কখনও কখনও বিতর্কও মাধ্যম হয়ে উঠেছে কমপিউটার জগৎ। আসলে গত ২০ বছরে বিশ্বে তথ্য ও যোগাযোগপ্রযুক্তির যত উৎকর্ষ সাধিত হয়েছে এবং দেশে এ সম্পর্কে যতরকম প্রতিবন্ধকতা এসেছে, সেগুলো সৃষ্টি হয়েছে—সবকিছু নিয়েই বলতে পারেন একমাত্র মাধ্যম হিসেবে কাজ করেছে কমপিউটার জগৎ। নব্বইয়ের দশকের প্রথম দিক থেকে কমপিউটার জগৎ এতটাই জনপ্রিয় হয়ে উঠতে শুরু করে যে, তা নতুন প্রজন্মের আধুনিকতার প্রতীক হয়ে উঠেছিল। সত্যিকার অর্থে কমপিউটার জগৎই মানুষের মধ্যকার কমপিউটার সম্পর্কিত অহেতুক ঊর্জিত বিষয়ন দূর করতে পেরেছিল, প্রমাণি হার্টীয় দায়িত্বশীলদের মধ্যকার বিজ্ঞানি নিরলসনেও সফল হয়েছিল। কমপিউটারবিষয়ক সরকারি প্রতিষ্ঠানগুলোকে গতিশীল করে তোলার ক্ষেত্রে, বিশেষত সেগুলোকে দায়িত্বভেতন করে তোলার জন্য কমপিউটার জগৎ নিরলস চেষ্টা চালিয়েছে। এ ছাড়া অসিডিটি পার্ক যোগে তোলার যে আন্দোলনটি এখনও চলছে সেটির সাথে বলতে গেলে সেই আন্দোলনের দুখপত্র হিসেবেও কাজ করেছে কমপিউটার জগৎ।

একটি মাসিক পত্রিকার অনেক সীমাবদ্ধতা হওয়া, কিন্তু সনিছা থাকলে যে সেগুলোতে জয় করা যায় তা করে দেখিয়েছে কমপিউটার জগৎ। এটি সম্ভব হয়েছে তথ্য ও যোগাযোগপ্রযুক্তিসর্শে-ই সবকিছু একটি আছার

জায়গা করে দিতে পারায়। সাধারণত এ ধরনের পত্রিকাগুলো তুলে ধরে প্রযুক্তির উন্নয়ন এবং বিভিন্ন ব্যক্তিত্বের সাফল্যের কাহিনী, বড়জোর কিছু উপলব্ধির কথা। কিন্তু কমপিউটার জগৎ সে ক্ষেত্রে রাষ্ট্রীয় ও সামাজিক উপযোগিতার বিচারে বিশেষ উদ্যোগ নিয়েছে। প্রযুক্তির প্রগতির তথ্য যেমন তুলে ধরেছে, তেমনি সেগুলোকে কাজে লাগিয়ে বাংলাদেশ কী করতে পারে সেই সম্ভাবনার কথাও বেশ বলিষ্ঠ কণ্ঠেই জ্ঞানিয়েছে ও জানাচ্ছে। কমপিউটার জগৎ পত্রিকাটি তার প্রকাশনবিষয়ক কর্মকাণ্ডকে ছাড়িয়ে মঝে মঝে সামাজিক দায়বদ্ধতা নিয়ে আয়োজন করেছে বিভিন্ন প্রতিযোগিতার। বিশেষত শিক্ষার্থীদের জন্য ওই প্রতিযোগিতাগুলো শিক্ষার্থীদের মধ্যে উৎসাহ যেমন সৃষ্টি করেছে, তেমনি আদর্শও স্থাপন করেছে। এ বিষয়টিকে সে কারণেই আমি কমপিউটার জগৎ-এর সাফল্য না বলে বলব-নির্মেহ দায়িত্ব পালন করে দূরন্ত স্থাপন।

আজকাল এই দেশে ডিজিটাল বলে যা কিছু হচ্ছে তার একটি বিষয়ও কমপিউটার জগৎ বানিয়েছিল। যত সম্ভাবনার কথা এখন রাজনীতিবিদ, ব্যবসায়ী বা প্রযুক্তিবিদরা বলছেন, এ পত্রিকাটি সে কথা আগেই বিভিন্ন সময়ে তুলে ধরেছে। কাজেই এদেশে ডিজিটাল সাফল্য যেকোনো

অর্জিত হয়েছে, তার পেছনে কমপিউটার জগৎ-এর অবদান কিছু না কিছু আছে-হয়ত এ কথা কেউ স্বীকার করতে দো-মনা হতে পারেন, কিন্তু বাস্তবতা এটাই যে বাংলাদেশে কমপিউটারবিষয়ক কর্মকাণ্ডের কেন্দ্রশক্তিটি হচ্ছে কমপিউটার জগৎ।

আরেকটি বিষয়ের উল্লেখ না করলেই নয়, সেটা হচ্ছে এই ২০ বছরে অনেক প্রতিবন্ধকতা ও প্রতিযোগিতার সম্মুখীন হতে হয়েছে কমপিউটার জগৎকে। আমার যেটা মনে হয়, নব্বইয়ের দশকের শেষদিক থেকে ২০০৫ সাল পর্যন্ত তুমুল প্রতিযোগিতার সময়টাকেই কমপিউটার জগৎ-এর পারফরমেন্স ছিল সবচেয়ে চোখে পড়ার মতো। তবে অনেক প্রতিবন্ধকতা ও প্রতিযোগিতার মধ্যেও কমপিউটার জগৎ টিকে থেকেছে তার আপন বৈশিষ্ট্যটি ধরে রাখার জন্য। এ কারণেই আমরা দেখতে পাচ্ছি অনেক প্রতিযোগী বিভিন্ন সময় তৈরি হলেও কমপিউটার জগৎ টিকে গেছে, কিন্তু অন্যরা টিকতে পারেনি। যদিও তার নানা কারণ আছে, বিশেষভাবে বলতে হয় স্টার্মিনা না থাকা এবং করণীয় সম্পর্কে সচেতন না থাকার কথা। কমপিউটার জগৎ আসলে এদেশের মানুষকে জাগিয়েছে বিশ্ব সম্প্রদায় কীভাবে ডার্টুয়াল জগতের ভিন্ন মাত্রায় চুকে সেখান থেকে সাফল্য অর্জন করেছে তার

মন্ত্রণাটিকে এদেশের মানুষকে অনেকটা তাৎকণিকভাবেই জ্ঞানিয়ে দিচ্ছে কমপিউটার জগৎ। এজন্যই লেখার প্রথম দিকে বলেছিলাম একটি ভিন্নমাত্রার কথা। অনেক সময় অনেকে মনে করেন ডার্টুয়ালিটির মধ্যে বাস্তবতা-বাণিজ্য বা জীবন সম্পর্কিত কিছু নেই! আসলে কিন্তু তা নয়, এখানেই রয়েছে এই একবিংশ শতাব্দী বা নতুন যুগের নতুন জীবনযাত্রার সম্ভাবনা, সংগ্রামশীলতাও।

এই সম্ভাবনাটি কেমন? কল্পনার বাইরে উপলব্ধি করতে চাইলে আপনাকে এদেশে নির্ভর করতে হবে কমপিউটার জগৎ নামের এই পত্রিকাটির ওপরেই। কারণ এ সময়ে অন্য কোথাও, অন্য কোনো পত্রিকা বা গণমাধ্যমে আপনি খুঁজে পাবেন না এর সমকক্ষ কিছু।

কমপিউটার জগৎ-এর ২০ বছর পেছনে ফেলে আসাকে আমি বলব সফলতা অর্জনের সময়। এই সময়ে তথ্য ও যোগাযোগপ্রযুক্তি যেমন একটি স্থিতিশীলতা পেতে নতুন আরও কিছু সম্ভাবনা তৈরি করেছে, একটি ভিন্নমাত্রার ঋণ দেখাচ্ছে বিশ্বের মানুষকে, তেমনি কমপিউটার জগৎকেও তৈরি হতে হবে সেই নতুন মাত্রার অভিজ্ঞতায় শমিল হওয়ার জন্য।

ফিডব্যাক : [abr59@gmail.com](mailto:abr59@gmail.com)